

Cantares 2 - Reina Valera 1862

- 1.YO soy el lirio del campo, y la rosa de los valles.
- 2.Como el lirio entre las espinas, así es mi compañera entre las hijas.
- 3.Como el manzano entre los árboles monteses, así es mi amado entre los hijos: debajo de su sombra deseé sentarme, y me asenté, y su fruto ha sido dulce a mi paladar.
- 4.Trajome a la cámara del vino; y su bandera de amor puso sobre mí.
- 5.Sustentádme con frascos de vino, es forzádme con manzanas; porque estoy enferma de amor.
- 6.Su izquierda esté debajo de mi cabeza, y su derecha me abrace.
- 7.Yo os conjuro, o! hijas de Jerusalem, por las gamas, o por las ciervas del campo, que no despertéis, ni hagáis velar al amor, hasta que él quiera.
- 8.¡La voz de mi amado: He aquí que este viene saltando sobre los montes, saltando sobre los collados.
- 9.Mi amado es semejante al gamo, o al cabrito de los ciervos. Héle aquí, está detrás de nuestra pared, mirando por las ventanas, mostrándose por las rejas.
- 10.Mi amado habló, y me dijo: Levántate, o! amor mío, hermosa mía, y vénte:
- 11.Porque, he aquí, ha pasado el invierno: la lluvia se ha mudado, y se fué;
- 12.Las flores se han mostrado en la tierra; el tiempo de la canción es venido, y voz de tórtola se ha oído en nuestra región;
- 13.La higuera ha metido sus higos, y las vides en cierce dieron olor: levántate, o! amor mío, hermosa mía, y vénte.
- 14.Paloma mía, en los agujeros de la peña, en lo escondido de la escalera: muéstrame tu vista: házme oír tu voz; porque tu voz es dulce, y tu vista hermosa.
- 15.Tomádnos las zorras, las zorras pequeñas, que echan a perder las viñas, mientras nuestras viñas están en cierce.
- 16.Mi amado es mío, y yo suya: él apacienta entre lirios.
- 17.Hasta que apunte el día, y las sombras huyan, tórnate, o! amado mío: sé semejante al gamo, o al cabrito de los ciervos sobre los montes de Beter.