

Cantares 2 - Reina Valera 1990 (Adventista)

1.El esposo canta:

Yo soy la rosa de Sarón, el lirio de los valles.

2.Como el lirio entre los espinos, así es mi amiga entre las doncellas.

3.Ella expresa su anhelo:

Como el manzano entre los árboles silvestres, así es mi amado entre los jóvenes. Bajo la sombra del deseado me senté, y su fruto fue dulce a mi paladar.

4.Me llevó a la cámara del vino, y su bandera sobre mí fue amor.

5.Sustentadme con pasas, confortadme con manzanas, que estoy enferma de amor.

6.Su izquierda esté debajo de mi cabeza, y su derecha me abrace.

7.Canta el esposo:

¡Doncellas de Jerusalén, por las gacelas y las ciervas del campo os conjuro, que no despertéis ni hagáis velar el amor, hasta que él quiera!

8.Ella canta su emoción:

¡Oíd la voz de mi amado! ¡Ahí viene! Saltando por los montes, brincando por los collados.

9.Mi amado es semejante al venado y al cervatillo. Ahí está tras nuestra pared, mirando por las ventanas, atisbando por las celosías.

10.Mi amado me dijo: "Levántate, amiga mía, hermosa mía, y ven.

11."Porque ha pasado el invierno, la lluvia cesó y se fue.

12."Ya han brotado las flores del campo, el tiempo de la canción ha venido, ya se oye en nuestra tierra el arrullo de la tórtola.

13."La higuera ha echado sus higos, y las vides en cierne esparcen su aroma. Levántate, amiga mía, hermosa mía, y ven".

14.El esposo entona su amor:

Paloma mía, que te escondes en la peña, en lo escarpado de la montaña, muéstrame tu rostro, hazme oír tu voz. Porque dulce es tu voz, y hermoso tu aspecto.

15.Cantan los dos:

Cazadnos las zorras, las zorras pequeñas, que echan a perder las viñas. Porque nuestras viñas están en flor.

16.Canta la esposa:

Mi amado es mío, y yo suya; él apacienta entre los lirios.

17.Hasta que apunte el día y huyan las sombras, vuelve, amado mío. Sé como el venado o el cervatillo sobre los montes de Beter.